

Ken Follett: I Pilastri della Terra

N.d.A.: Le diverse risposte durante i dialoghi o le varie scelte potrebbero portare a conseguenze diverse.

Libro 3 – L'Occhio del Cidone (Capitoli 15-21)

1142

Guardate l'introduzione e date due risposte a scelta.

Capitolo 15 – Il Viaggio

Arrivati in Normandia, esaminate la White Ship. Avvicinatevi al Muratore e parlate con lui. Dategli la risposta di sinistra, poi quella di destra, di nuovo sinistra. Prendete l'obiettivo. Parlate dei nuovi argomenti. Andate a est e parlate con l'uomo seduto sulla spiaggia. Ditegli che cercate una persona che gli somiglia. Andate a est e parlate con la Cocchiera, datele la risposta di sinistra e prendete il nuovo obiettivo. Parlate ancora con lei e ditele di essere pronta per lasciare la città. Dirigetevi all'abbazia di Lessay. Seguite i pellegrini a Mont-Saint-Michel. Fermatevi a Le Mans, poi andate a Tours. Parlate con l'uomo e date tre volte la risposta in basso a sinistra. Recatevi a Limoges, poi a Poitiers. Recatevi in Grecia, poi andate a Kingsbridge. Vi risveglierete dal sogno e tenete al caldo il bimbo. Dite una preghiera alla statua della Madonna sulla sinistra. Esaminate il capitello sulla destra e parlate col muratore di tutti gli argomenti.

Molto lontano

Vestirete ora i panni di Jack. Esaminate e interagite con la statuetta della donna. Prendete la candela arancione sul tavolo. Prendete la scodella dell'acqua dal meccanismo accanto alla candela. Usate la scodella vuota con la ciotola dell'acqua a destra. Mettete la candela nel supporto dove avete preso la candela e poi mettetevi la scodella piena d'acqua. Esaminate i Banù Mùsà. Spiegate il funzionamento dell'usignolo. Prendete la scodella vuota, riempitela di nuovo con l'acqua sulla destra e usatela con l'asino meccanico a sinistra. Spiegate il funzionamento e date la risposta di sinistra. Prendete la statuetta della donna e mettetela sul tavolino a sinistra. Dite che è un mistero, poi fate continuare la ragazza.

Lungo il Cammino di Compostela

Tornerete nei panni di Aliena, cantate una canzone, cullatelo e andate a ovest in riva al fiume. A destra, parlate con la donna cieca nell'acqua. Cercate l'anello in riva al fiume, in un ciuffo d'erba bassa, vedere sbrillucciare qualcosa. Prendete l'anello e datelo alla donna. Parlate con la donna di tutti gli argomenti ed esaminate il Cammino de Santiago. Percorrete il cammino a sud-ovest verso Logroño, poi proseguite verso Burgos, Leon, Ponferrada, di nuovo Ponferrada. Decidete due volte di rimanere, poi raggiungete Santiago de Compostela. Parlate con la locandiera, poi mostratele il bambino, continuate a parlare con lei, scegliete di indicarle qualcosa e mostratele la cattedrale. Mostratele il libro che avete nell'inventario e chiedetele se è andato a Toledo. Marciate verso

Toledo. Dopo l'animazione andate a est, date un'occhiata dentro ed entrate. Esaminate la fionda sul tavolo e prendetela. Uscite, andate a ovest e parlate con la giovane donna. Date la risposta in basso a sinistra, poi cinque volte quelle in alto a destra. Durante il viaggio scegliete una delle tre risposte. Andate a est, esaminate e interagite con le vetrate colorate. Date la risposta in basso a sinistra e guardate l'animazione. Aprite il baule per prendere la bambola di legno, poi parlate col prete. Mostrate la statuetta al prete, poi alla folla e mettetela all'ombra a sinistra della folla. Mostrate di nuovo alla folla, date la risposta di sinistra, poi due volte quella di destra.

Capitolo 16 – Casa

Dite di strappare le erbacce, smuovere la terra, mettere il seme e annaffiare. Date la risposta di destra due volte. Ascoltate Jonathan. Esaminate la lettera. Parlate col prete e date sempre la risposta interrogativa, senza metterlo in discussione. Esplorate le zone circostanti. Parlate con la gente sulla sinistra. Esaminate gli strani animali. Andate sul retro del carro e parlate col bambino rosso quando compare. Chiedetegli come mai si nasconde e se non vuole vedere anche lui il miracolo. Esaminate le tende, la copertura e il tetto del carro. Andate a est e guardate l'animazione. Quando il menestrello di sinistra si allontana seguitelo. Date la risposta di sinistra, poi quella di destra, poi tollerate il miracolo.

Capitolo 17 – La Tempesta

Dopo l'introduzione esaminate la famiglia. Prendete il nuovo obiettivo. Prendete gli attrezzi sul bordo del muro. Esaminate il muro, esaminate e interagite con la volta incrinata e con le assi del tetto. Parlate con Tom. Usate gli attrezzi con la volta incrinata. Cliccate il mouse quando il cursore passerà sugli indicatori bianchi. Rispondete la cripta. Esaminate il libro di Philip. Avvicinatevi ai due monaci e parlate con loro. Entrate nella cattedrale a nord-est e cliccate sulla strada per la cripta, a nord-ovest. Guardate l'animazione. Esaminate la crepa a destra, interagite con essa e usatevi gli attrezzi. Cliccate quattro volte quando l'indicatore passerà davanti alle zone bianche. Una volta nella stanza esaminate e interagite con la scopa, con la frusta, con la bara, col letto e con il calice nel muro. Prendete il calice. Non confessate di aver dato fuoco alla cattedrale. Esaminate il flagello. Dopo l'animazione, esaminate la fine della guerra. Procedete verso est. Cliccate due volte il mouse quando l'indicatore si troverà sulla zona bianca. Procedete ancora verso est e cliccate nuovamente due volte il mouse quando l'indicatore si troverà sulla zona bianca. Continuate ad andare a est e a cliccare il mouse quando l'indicatore sarà sulla zona bianca. Andate ancora a est ed entrate nella capanna. Esaminate il fumo sopra la porta, la porta ed uscite. Andate a est ed esaminate quelle che sembrano delle rocce. Interagitevi per scoprire che si tratta di una donna. Guardate l'animazione. Parlate con Elizabeth, rispondete con la risposta di sinistra, destra, sinistra, destra, poi date due volte la risposta in basso a sinistra. Esaminate la moglie di William.

Capitolo 18 – Fuorilegge

Scrivete di tutti gli argomenti e terminate la lettera. Lasciate la camera del priore. Esaminate e interagite con la cattedrale e con le tombe. Prendete il sentiero a nord-ovest verso il retro della cattedrale. Andate a est e interagite con la cucina. Dopo l'animazione interagite coi fuorilegge.

Cliccate tre volte il mouse quando l'indicatore passerà sulle zone bianche. Guardate l'animazione. Cercate di essere calmi, poi date la risposta di Tom. Date poi la risposta di Martha. Date la risposta di sinistra.

Capitolo 19 – Il Ritorno a Earlsastle

Esaminare il documento di Earlsastle. Parlate con la megera, poi prendete una mela dal cestino accanto a voi. Parlate con la donna in fila davanti a voi. Esaminare il pozzo e guardate l'animazione. Interagite coi cavalieri a ovest, origliate due volte, poi avvicinatevi ai cavalieri. Prendete il nuovo obiettivo. Date la risposta in alto a sinistra, poi tre volte quella in alto a destra. Andate a ovest. Parlate con Elizabeth. Date la risposta in alto a sinistra, poi quella di destra e di nuovo quella di sinistra. Prendete il nuovo obiettivo. Andate a ovest e salite sulle mura. Parlate con William. Date tre volte la risposta di sinistra, poi quella di destra. Date tre volte la risposta di sinistra. Cliccate due volte il mouse quando l'obiettivo passerà sull'indicatore bianco e guardate l'animazione. Date la risposta in alto a destra, poi due volte quella in basso a sinistra. Esaminare il nuovo documento.

Capitolo 20 – Fine

Dopo l'animazione date la risposta di sinistra, poi quella di destra, sinistra, destra, sinistra, destra, sinistra. Mostrate il calice. Interagite col padre di Jack, poi col Vescovo Waleran per avere altri indizi. Interagite con la White Ship e con Persey Hamleigh. Interagite col padre di Jack e con il Vescovo Waleran. Interagite col Padre di Jack e col Priore James per ottenere il nuovo indizio. Interagite col calice, col Vescovo Waleran e col Priore James. Otterrete l'indizio della camera segreta. Interagite col Priore James e con la stanza segreta per ottenere l'ultimo indizio, Remigius. Prendete il nuovo obiettivo. Avvicinatevi alla pira, poi alla folla davanti alla cattedrale. Entrate nella grande casa a sinistra della folla e guardate l'animazione. Andate a St. George, a sud-ovest. Cliccate due volte il mouse quando l'indicatore passerà sulle zone bianche. Guardate il filmato.

Capitolo 21 – Epilogo

Andate a ovest, guardate l'animazione e andate a casa. Andate a parlare col priore. Rispondete e guardate il filmato finale.

Soluzione di Electranovembre